AUFGUSS CHAMPIONSHIP JAPAN 2024

# 採点表

トータル　個人 75 ポイント / 団体 85 ポイント　審判員一名の最大配点

## プロフェッショナリズム　10 ポイント

### 事前準備・提出　1 ポイント
- パフォーマンスのテーマ、使用するアロマなどの情報を期日までに提出しているか
- 大会の規定に正しく従っているか

### オープニング・クロージング　2 ポイント
- プロ意識を持って観客へ印象的なイメージを送れているか
- 始まりと終わりは明確であったか

### 備品の整頓と衛生　3 ポイント
- サウナ室内のタオルやバケツは整頓され、清潔であるか
- アウフグースマスターはどこに何が置いてあるか把握しているか

【衛生面】
- 汗を拭く際に乾いたタオルを使用（1 ㌽加点）
- 扇いでいるタオルに身体が当たる（1 ㌽減点）

### パフォーマンス　4 ポイント
- アウフグースマスターのカリスマ性とパフォーマンス力
- 観客とのアイコンタクトやつながり、声の大きさ、観客の安全や体調管理

【減点】
- アウフグース後に横になるなど自身の体調や健康状態を崩している

### 減点
- 備品を落とす
- 備品の危険な使い方（火、ドライアイスなど）
- 時間超過
（1 分超過：1 ㌽減点、2 分超過：2 ㌽減点、2 分以上超過：失格）
- サウナ室に長い間不在（45 秒以上）

## 熱の上昇と配分　12 ポイント

### 熱の上昇　5 ポイント
- ショーが進むにつれて熱を上昇させているか
- 明確な熱を感じられるか
- 熱すぎて退出する観客がいないか

【減点】
- 過度な熱
- スタートから熱を上げすぎて、それ以上上昇させられない（2 ㌽減点）

### 熱の配分　5 ポイント
- 基礎テクニックを使っている時に観客は熱を感じているか
- サウナ室の隅々まで熱を与えられているか

### 熱的快適性　2 ポイント
- 全体的な熱の感じ方
- サウナ室の状態に合わせて熱を調整しているか
- 気持ちの良い熱を作り出しているか

## 扇ぎのテクニック　15 ポイント

### クラシックテクニック　4 ポイント
- 最低 4 種のクラッシックテクニックを使用しているか
（ヘリコプター、フラッグ、パラシュート、エンジェル、ループフラッグ）

### ショーテクニック　5 ポイント
- 最低 4 種類の応用テクニックを使用しているか
（片手技、両手技、移動しながらの両手技、投げ技、キャッチ、オープンタオル）

### 音楽との調和　2 ポイント
- 音楽にあった扇ぎであるか
- ストーリーの感情起伏に合わせた扇ぎであるか

### スムーズな移行　2 ポイント
- テクニックとコンビネーションの間の移行はスムーズであるか

### スペシャルテクニック　2 ポイント
- 新しい、もしくは難易度の高いテクニックを使用しているか
（特別なコンビネーション、革新的で様々なバリエーションを使用しているか）

### 減点
- タオルを落とす度に 0.5 ㌽減点
- 落としたタオルを使用するなど不衛生な行動

## 香りの使い方と量　10 ポイント

### 香りの認識　6 ポイント
- 最低でも 3 種類の天然アロマを認識できるか
（エッセンシャルオイル、お香、煙など）

### 水と氷の使用　2 ポイント
- 水や氷、香りを高い技術で使っているか

【減点】
- 不衛生または安全ではない水、氷、アロマの使い方

### 創造性とクオリティ　2 ポイント
- テーマにあった香りであるか
- 特別な組み合わせであるか
- 創造性のある香りの使い方をしているか

### 減点
- 人工的な製品の使用は最大 5 ㌽減点
- 個人的な嗜好による採点はしない

## テーマとショーの構成　20 ポイント　テーマの内容が理解できない場合は最高点は 100 ㌽までとする

### ショーの構成とストーリー展開　8 ポイント
- テーマ全体は明確で理解できるか
- ストーリーの展開の印象はどうか
- 内容に矛盾はないか

### 舞台小道具・衣装の要素　4 ポイント
- テーマに沿った衣装、装飾、道具を使用しているか

### 音響、ライティング、視覚効果　3 ポイント
- 音の質と大きさは適切か
- ライティング、視覚効果演出はできているか

### 創造性と革新性　3 ポイント
- 新しく作られたストーリーであるか
- 独創性のあるストーリーであるか
- 革新的なテーマであるか

### 演技力　2 ポイント
- アウフグースマスターの演技はどうか
- キャラクターは作り込まれているか
- リアリティのある演技か

## 審判員の個人的評価　8 ポイント

### 雰囲気　4 ポイント
- アウフグース全体の雰囲気に対する各審査員の感情や評価
- 特定のファンの盛り上げによって作られた雰囲気に注意すること

### 総合的な評価　3 ポイント
- テーマ、テクニック、パフォーマンス、アウフグースに対する審査員個人の感情や評価
- テーマ内容が健全な題材であるか

### 国際的な理解　1 ポイント
- 国際的に誰もが理解できるストーリーであるか

## チームスピリッツ（団体のみ）　10 ポイント

### ハーモニー（調和）　4 ポイント
- タオル技術などメンバー間の違いがあっても調和が取れているか
- メンバー全員がちゃんと役割を担っているか

### シンクロ（同調）　4 ポイント
- テクニックやアウフグースなど一緒におこなう部分でのシンクロができているか

### 意思疎通　2 ポイント
- タオルの投げ・受け渡し、小道具の受け渡しの意思疎通はスムーズにできているか

2024/2/5 更新 ACJ 実行委員会