AUFGUSS CHAMPIONSHIP JAPAN 2024

基本ルール

人数規定

2024 年度大会は地方予選を 5 会場計 10 日間行い、個人 10 名・団体 10 チームが日本選手権へ進出する。
個人と団体とのダブルエントリーは可能だが団体 2 チーム以上のダブルエントリーは不可とする。
参加資格を全て満たしているもののみ参加を可能とする。
1 施設あたりのエントリー制限はなしとする。(1 施設何組でもエントリー可能)
※団体にてメンバー編成が別施設混合の場合は代表申込者の推薦施設とする。

演目時間規定

今大会の演目時間はサウナ室に入った時からショーを終え観客をお見送りするまでとする。
規定時間は 10 分以上 14 分以内に収めることとする。(演目の最初の説明は行わなくてもよい)
規定時間に収まらなかった場合は減点、失格対象となる。

演出規定（機材、照明、音楽）

1 選手の責任で道具を準備し、整理することとする。
2 使用するタオルの大きさに特に規定はない。
3 バケツ、ラドル、水、氷は主催者側にて準備もあるが、自身の道具を持ち込むことも認めることとする。
4 演目テーマ、装飾、衣装、音楽、照明、特殊効果は自身で準備することとする。
5 必ず事前にテーマ・照明効果・BGM データ・使用アロマ (最低 3 種類 / 天然由来のものに限る / エッセンシャルオイル / ウィスクなど) を提出することとする。
6 音楽は MP3 データにて USB メモリで当日提出することとする。(バックアップ用)
7 いかなる場合もサウナ室以外での演出は認められない。
8 準備は演目開始 20 分前から 15 分間行い、開始 5 分前に観客を誘導開始する。演目後は速やかに片付けを行う。準備、片付けの際は最大 2 名のヘルパーを使用することが可能。
9 必ず履物（靴、サンダル、草履など）を着用することとする。衣装に関する細かい規制はない。

個人規定

個人部門はエントリー者のみでショーを行わなければならず、いかなる者もショーに出演してはいけない。

団体規定

団体部門のチーム編成は 2〜3 人までとなり、チームメンバー以外のいかなる者もショーに出演してはいけない。

タイムテーブル規定

地方予選から決勝予選までのタイムテーブルは、全て大会運営委員会で決定する。
日本予選の決勝戦のみ公開抽選とし、その様子を配信する。

上位者特典

各部門の上位三組はアウフグース世界大会 (Aufguss WM) 本戦出場権が与えられる。
(尚、上位四組目にはプレーオフ出場権が与えられる)

不適格

上記規定に違反した場合は直ちに失格となる。

2024/2/11 更新 ACJ 実行委員会