

ACJ 採点表

各審査員 個人70点満点 / 団体80点満点

①全体的な印象					④アロマの使用、適用量				
事前準備報告	オープニングクロージング	備品の整理、衛生	パフォーマンス	減点対象	アロマの使用	水、氷の使用	創作とクオリティ	減点対象	
1ポイント	2ポイント	3ポイント	4ポイント		6ポイント	2ポイント	2ポイント		
<ul style="list-style-type: none"> 大会で使用するアロマやテーマを事前に期日まで大会主催側に提出しているか。 大会規定に従えているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 印象的で、プロ意識を持った始まり方と終わり方になっているか。 どのように始まったか。終わり方はわかりやすかったか。 	<ul style="list-style-type: none"> サウナ室内は整理され、美しくスタートができる環境になっているか。 タオルが手の届くところに置いてあるか。 バケツが正しい位置にあるか。 使用する道具が全てどこにあるか把握しているか。 タオルを清潔に扱っているか。 〈衛生面〉 汗拭きタオルで汗を拭く(1pt加点) 弱いタオルが身体にあたる(1pt減点) 	<ul style="list-style-type: none"> パフォーマンスとカリスマ性。 サウナ室内でどのように振る舞っているか。 観客とのつながりやアイコンタクト、安全への配慮ができていないか。 自身の世界を表現できているか。 声小さくないか、速すぎないか。 自信をもったパフォーマンスができていないか。 スムーズな流れでできているか。 アフフグース後に自身の体調、健康状態が悪い場合は減点(ベンチに横になるなど) 		<ul style="list-style-type: none"> 備品を落とす。 観客に危険なパフォーマンス(火やドライアイスの使用に注意) 備品の誤った使用やガラスを落とす。 時間超過は減点 1分超過:1pt減点 2分超過:2pt減点 それ以上:失格 45秒以上サウナ室に不在の場合も減点 	<ul style="list-style-type: none"> アフフグースの最中には最低3種類の天然アロマを使用し、全ての観客に香りが届いているか。(エッセンシャルオイル、お香、ヴィヒタ等) 	<ul style="list-style-type: none"> フロとして水、氷、アロマを適切に使用できているか。 減点:不衛生な水や氷の使用、水や氷、アロマでの危険な行為 	<ul style="list-style-type: none"> ショーテーマに合った香りか。 特別な組み合わせか。 創造的な香りの使い方をしているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 人工的・合成的、自然でないものを使用した場合は最大5ポイントの減点
②温度の上昇と管理、分配					⑤テーマ、ショーの構成				
温度上昇		温度の分配			ショーの構成、展開	舞台装置と構成要素	ライティングと視覚効果	創造性と革新性	国際的な理解
5ポイント		5ポイント			6ポイント	4ポイント	2ポイント	2ポイント	1ポイント
<ul style="list-style-type: none"> ショーの終盤へ進むにつれ徐々に温度を上げているか。明確に観客に熱を届けられているか。 (観客が高温が原因でサウナ室を出ていないか?) 減点:過度な温度 後半以降温度を上げられない程スタート地点から高温な場合(2点減点) 		<ul style="list-style-type: none"> 基礎テクニックを使っている時に、確実に熱を届けられているか。 (熱を感じられているか。) 			<ul style="list-style-type: none"> テーマ全体が明確、理解しやすいものであるか。 ストーリーとその展開が印象に残るか。 内容に矛盾がないか。 	<ul style="list-style-type: none"> 衣装、装飾、道具、音楽がテーマに沿ったもので、ストーリーにあっているか。 	<ul style="list-style-type: none"> ライティング演出や特殊演出ができていないか。 パフォーマーもそれに合わせて動いているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 新しくかつ創造的なストーリーであるか。 ユニークで独創的なストーリーであるか。 革新的なテーマであるか。 	<ul style="list-style-type: none"> 国際的に理解されるテーマとストーリーであるか。 自国以外の人でも理解されるストーリーであるか。
③テクニック					⑥雰囲気と感情				
基礎テクニック	応用テクニック披露	スムーズな移行	スペシャルテクニック	減点対象	雰囲気	審査員の総合的な評価			
4ポイント	6ポイント	3ポイント	2ポイント		5ポイント	5ポイント			
<ul style="list-style-type: none"> 最低4種の基礎テクニックを使用しているか。 ヘリコプター(旋回) フラッグ パラシュート エンジェル ルーフフラッグ 	<ul style="list-style-type: none"> 最低4種類の応用テクニックを披露する 片手技 両手技 移動しながらの両手技 投げ技とキャッチ オープンタオルの使用など 	<ul style="list-style-type: none"> テクニク間のスムーズな移行ができているか。 色々なテクニクを組み合わせて使っているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 新しい、もしくは難易度の高いテクニック。 特別なコンビネーション、革新的なテクニク、様々なバリエーション。 	<ul style="list-style-type: none"> タオルを落とす度に0.5pt減点 落としたりタオルを使用する(減点) 	<ul style="list-style-type: none"> アフフグース全体の雰囲気に対する審査員の主観的な感情や評価 	<ul style="list-style-type: none"> テクニック、パフォーマンス、テーマ、アフフグースに対しての審査員の個人的な感情や評価 			
⑦チームスピリッツ(団体のみ)									
ハーモニー(調和)		シンクロ(同調)			意識疎通				
4ポイント		4ポイント			2ポイント				
<ul style="list-style-type: none"> メンバー全員が調和しているか。 誰か1名だけにパフォーマンスが偏っていないか。 メンバー全員がちゃんと役割を担っているか。 		<ul style="list-style-type: none"> ショーの一部分でメンバー全員の動きがシンクロしているか。(タオルの技術、ロウリュのタイミングなどその他の動きまで) 			<ul style="list-style-type: none"> タオルの受け渡し等でお互いに意思疎通が取れて、スムーズにショーが進行しているか。 				