



個人 60点 / 団体 70点 満点

①全体的な印象					④アロマの使用、適用量				
事前準備報告	オープニングクロージング	備品の編成、衛生度	パフォーマンス	減点対象	アロマの使用	水、氷の使用	創作と質	減点対象	
1ポイント	2ポイント	3ポイント	4ポイント		6ポイント	2ポイント	2ポイント		
<ul style="list-style-type: none"> 大会開催前に使用するアロマやテーマを期日までに大会主催側に提出する。 	<ul style="list-style-type: none"> プロ意識を持って観客へ印象的なイメージを送れているか。 観客とコミュニケーションが取れているか。 ストーリーが伝わりやすいか。 エンディングは分かりやすかったか。 	<ul style="list-style-type: none"> サウナ室内はうまく整理されているか。 美しくスタートができる環境になっているか。 タオルが手の届くところに置かれているか。 バケットも正しい位置にあるか。 使用する道具が全てどこにあるか把握しているか。 タオルを清潔に扱っているか？ 	<ul style="list-style-type: none"> パフォーマンスやカリスマ性を見る。 サウナ室内でどのように行動しているか。 観客とのつながりやアイコンタクト、声の音量や安全への配慮ができていないか。 自身の世界を表現できているか。 声小さくないか、速すぎないか。 自信をもったパフォーマンスができていないか。 スムーズな流れでできているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 備品を落とす。 観客に危険なパフォーマンス(火やドライアイスの使用に注意) 備品の誤った使用やガラスを落とす。 規定時間内にショーを終えられなかった場合(10'15分) 	アウフグースの最中には最低3種類の天然アロマを使用する (エッセンシャルオイル、お香、ヴィヒタ等)	適切な水、氷、アロマの使用 香りがすべての観客へ届くよう配慮する。 減点：不衛生な水、氷、アロマの使用、危険な行為	ショーテーマに合っているか、特別なコンビネーションか、創造的なアロマの使い方をしているか。	人工的・合成的、自然でないアロマは最大5ポイントの減点	
②温度の上昇と管理、分配					⑤テーマ、ショーの構成				
温度上昇			温度の分配		6ポイント	4ポイント	2ポイント	2ポイント	1ポイント
5ポイント			5ポイント		<ul style="list-style-type: none"> テーマが明確であるか。 ストーリーの流れがちゃんと繋がっているか。 内容に矛盾がないか。 	テーマに沿った衣装や装飾、道具、音楽などはストーリーにあっているか。	ライティング演出や特殊演出ができていないか。 パフォーマーもそれに合わせて動いているか。	新しくかつ創造的なストーリーか。 ユニークか。	国際的に理解されるテーマとストーリーであるか。 自国以外の人でも理解されているストーリーであるか。
始めは温度を低く保ち、温度をすこしづつ上げていく。 (お客さんは高温が原因でサウナ室を出ていないか?) 減点：度を越えた温度 後半以降温度を上げられない程スタート地点から高温な場合(2点減点)			基礎テクニックを使っている時にお客さんは熱を感じているか？ サウナ室の隅々まで熱を与えているか。						
③テクニック					⑥雰囲気と感情				
基礎テクニック	応用テクニック披露		スムーズな移行	スペシャルテクニック	雰囲気	審査員感じた全体的の評価			
4ポイント	6ポイント		3ポイント	2ポイント	5ポイント	5ポイント			
最低4種の基礎テクニックを使用しなければならない。 <ul style="list-style-type: none"> ヘリコプター(旋回) フラッグ パラシュート エンジェル ルーフフラッグ 	最低4種類の応用テクニックを披露する <ul style="list-style-type: none"> 片手技 両手技 移動しながらの両手技 投げ技とキャッチ オープンタオルの使用 スピード感、美しくスムーズな動きも採点基準 (必ずしもオープンタオルとクロースドタオルの両方を使う必要はないが、両方使うことで加点される。)		テクニックと可能なコンビネーション間のスムーズな移行。 色々なテクニックを使った方がよい。	新しい・もしくは難易度の高いテクニック。特別なコンビネーション、革新的なテクニック、様々なバリエーション。	サウナ室内の環境やパフォーマーの雰囲気	審査員個人が感じたテクニック、パフォーマンス、テーマ、アウフグースに対して。			
					⑦チームスピリッツ(団体のみ)				
					調和(ハーモニー)	シンクロ率(同調)		相互効果	
					4ポイント	4ポイント		2ポイント	
					メンバー全員が調和しているか。 誰か1名だけにパフォーマンスが偏っていないか。 メンバー全員がちゃんと役割を担っているか。	メンバー全員の動きがシンクロしているか。 (タオルの動き、ロウリュのタイミングなど)		お互いのタオルや道具のスムーズな渡し方・投げ方ができているか。	